

# 熊野

世阿弥作

季は	地は	ツレ	ワキ
三月	京都	シテ	平宗盛
		侍女朝顔	トモ 徒者
		熊野	

「是は平の宗盛なり。さても遠江の国池田の宿の長をば熊野と申し候。久しく都にとゞめおきて候ふが。老母のいたはりとて度々いとまを乞ひ候へども。此春ばかりの花見の友とおもひ留めおきて候。いかに誰かある。

「御前に候。」

「熊野きたりてあらば此方へ申し候へ。」

「畏つて候。」

「夢の間をしき春なれや。く。咲く頃花を尋ねん。」

サシ「是は遠江の国池田の宿。長者の御内に仕へ申す。」

朝顔と申す女にて候。」

「さても熊野ひさしく都に御入り候ふが。此程老母の御いたはりとて。度々人を御のぼせ候へども。更に御下りもなく候ふほどに。此度は朝顔が御むかへにのぼり候。」

「此程の。旅の衣の日もそひて。く。幾夕ぐれの

宿ならん。夢も數そふ仮枕。明かし暮らして程もなく。都に早く着きにけり。／＼。

詞  
「急ぎ候ふ程に。是は早都に着きて候。是なる御内が熊野の御入り候ふ所にてありげに候。まづく案内を申さばやと思ひ候。いかに案内申しが候。池田の宿より朝顔が参りて候ふそれく御申し候へ。

シテサシ  
「草木は雨露のめぐみ。養ひ得ては花の父母たり。

シテ詞  
「況んや人間に於てをや。あら御心もとなや何とか御入り候ふらん。

ツレ詞  
「池田の宿より朝顔がまるりて候。

シテ詞  
「なに朝顔と申すかあらめづらしや。さて御いたはりは何と御入りあるぞ。

ツレ  
「以ての外に御入り候。是に御文の候ふ御覧候へ。

シテ  
「あら嬉しや先々御文を見うするにて候。あら笑止や。此御文のやうも頼みずくなう見えて候。

ツレ  
「左様に御入り候。」

シテ  
「此上は朝顔をも連れて参り。又此文をも御目にかけて。御暇を申さうするにてあるぞこなたへ来り候へ。誰か渡り候。」

トモ詞  
「誰にて渡り候ふぞ。や。熊野の御まるりにて候。」

シテ  
「わらはが参りたる由御申し候へ。」

トモ  
「心得申し候。いかに申し上げ候。熊野の御参りにて候。」

ワキ詞  
「こなたへ来れと申し候へ。」

トモ  
「畏つて候。此方へ御参り候へ。」

シテ  
「いかに申し上げ候。老母のいたはり以ての外に候ふとて。此度は朝顔に文をのぼせて候。びんなう候へどもそと見参に入れ候ふべし。」

ワキ  
「なにと故郷よりの文と候ふや。見るまでもなしそれにて高らかに読み候へ。」

シテ  
「甘泉殿の春の夜の夢。心を碎く端となり。」

驪山宮

の秋の夜の月。終なきにしもあらず。末世一代教主の如来も。生死の掟をば遁れ給はず。過ぎにしまさる朽木桜。今年ばかりの花をだに。待ちもやせじと心よわき。老の鶯逢ふ事も。涙に咽ぶばかりなり。たゞ然るべくはよきやうに申し。しばしの御暇を賜はりて。今一度まみえおはしませ。さなきだに親子は一世のなかかるに。同じ世にだに添ひ給はずは。孝行にもはづれ給ふべし。唯かへすぐも命の内に今一度。見まるらせたくこそ候へとよ。老いぬれば去らぬ別のありといへば。いよく見まくほしき君かなと。古言までも思出の涙ながら書きとゞむ。

「そも此歌と申すは。く。在原の業平の。其身は朝に隙なきを。長岡に住み給ふ。老母のよめる歌なり。さてこそ業平も。さらぬ別のなくもがな。

千代もと祈る子の為と。よみし事こそあはれなれ。よみし事こそあはれなれ。

シテ詞  
「今はかやうに候へば。御暇を賜はり。東に下り候ふべし。

ワキ詞  
「老母の痛はりはさる事なれどもさりながら。この春ばかりの花見の友。いかでか見すて給ふべき。

シテ  
「御詞をかへせば恐れなれども。花は春あらば今に限るべからず。是はあだなる玉の緒の。ながき別れとなりやせん。唯御暇を賜はり候へ。

ワキ  
「いや／＼左様に心よわき。身に任せてはかなふまじ。いかにも心を慰めの。花見の車同車にて。ともに心を慰まんと。

地  
「牛飼車寄せよとて。／＼。是も思ひの家の内。はや御出と勧むれど。心は先に行きかぬる。足よわ車の。力なき花見なりけり。

シテ  
「名も清き。水のま／＼とめくれば。

地 「河は音羽の山桜。

シテ 「東路とても東山。せめて其方のなつかしや。

地 「春前に雨あつて花の開くる事早し。秋後に霜なうして落葉遅し。山外に山有つて山尽きず。路中には道多うして道きはまりなし。

シテ 「山青く山白くして雲来去す。

地 「人樂しみ人愁ふ。是れ皆世上の有様なり。

下歌 「誰か言ひし春の色。げに長閑なる東山。

上歌 「四条五条の橋の上。く。老若男女貴賤都鄙。色めく花衣。袖を連ねて行末の。雲かと見えて八重一重。さく九重の花ざかり。名に負ふ春のけしきかな。く。

ロング地

「河原おもてを過ぎゆけば。急ぐ心の程もなく。車

大路や六波羅の。地蔵堂よと伏し拝む。

シテ 「観音も同座あり。闡提救世の方便あらたに。たらちねを守り給へや。

地 「げにや守りの末すぐに。頼む命は白玉の。愛宕の寺も打ち過ぎぬ。六道の辻とかや。

シテ 「実におそろしや此道は。冥途に通ふなるものを。

心細鳥辺山。

地 「煙の末も薄霞む。声も旅雁の横たはる。

シテ 「北斗の星の曇りなき。

地 「御法の花も開くなる。

シテ 「経書堂は是かとよ。

地 「其たらちねを尋ぬなる。子安の塔を過ぎ行けば。  
シテ 「春の隙行く駒の道。

地 「はや程もなく是ぞこの。

シテ 「車宿り。

地 「馬留め。こゝより花車。おりるの衣播磨潟。飾磨の徒歩路清水の。仏の御前に念誦して。母の祈誓を申さん。

ワキ詞 「いかに誰かある。

トモ詞  
「御前に候。」

ワキ詞  
「熊野はいづくにあるぞ。」

トモ  
「いまだ御堂に御座候。」

ワキ  
「何とて遅なはりたるぞ急いでこなたへと申し候へ。」

トモ  
「畏つて候。いかに朝顔に申し候。はや花の本の御酒宴の始まりて候。急いで御参りあれとの御事にて候。其よし仰せられ候へ。」

ツレ  
「心得申し候。いかに申し候。はや花の本の御酒宴

の始まりて候。急いで御参りあれとの御事にて候。」

シテ  
「何と早御酒宴の始まりたると申すか。」

ツレ  
「さん候。」

シテ  
「さらば参らうずるにて候。」

シテ詞

「なふくく皆々近う御参り候へ。あら面白の花や候。」

今を盛と見えて候ふに。何とて御当座などをも遊ばされ候はぬぞ。」

クリ  
「実にや思ひ内にあれば。色外に顯はる。」

地

「よしやよしなき世の習ひ。歎きても又余りあり。

シテサシ

「花前に蝶舞ふ紛々たる雪。

地「柳上に鶯飛ぶ片々たる金。花は流水に随つて香の  
来る事疾し。鐘は寒雲を隔てゝ声の至る事遅し。

クセ  
「清水寺の鐘の声。祇園精舎をあらはし。諸行無常  
の声やらん。地主權現の花の色。娑羅双樹のこと  
わりなり。生者必滅の世のならひ。實にためし  
る粧ひ。仏も元は捨てし世の。なかばゝ雲に上見

えぬ。鶯の御山の名を残す。寺は桂の橋柱。立ち  
出でゝ峰の雲。花やあらぬ初桜の。祇園林下河原。  
シテ  
「南を遙かにながむれば。

地「大悲擁護の薄霞。熊野權現の移ります。御名も同  
じ今熊野。稻荷の山の薄紅葉の。青かりし葉の秋  
又。花の春は清水の。唯たのめ頼もしき。春も千々  
の花盛り。

シテ

「山の名の。音羽嵐の花の雪。

地 「深き情を人や知る。」

シテ詞 「妾御酌にまるり候ふべし。」

ワキ詞 「いかに熊野。一さし舞ひ候へ。」

地 「深き情を人や知る。」

シテ詞 「（中の舞）」

シテ詞 「なふ／＼俄に村雨のして花の散り候ふは如何に。」

ワキ詞 「げに／＼村雨の降り来つて花を散らし候ふよ。」

シテ 「あら心なの村雨やな春雨の。」

地 「降るは涙か。降るは涙か桜花。散るを惜しまぬ人

やある。」

ワキ詞 「よしありげなる言葉の種取り上げ見れば。いかに

せん都の春も惜しけれど。」

シテ 「なれし東の花や散るらん。」

ワキ詞 「げに道理なりあはれなり。早々暇とらするぞ東に

下り候へ。」

シテ 「何御いとまと候ふや。」

ワキ詞 「中々の事。とく／＼下り給ふべし。」

シテ  
「あら嬉しや尊やな。是れ觀音の御利生なり。是ま  
でなりや嬉しやな。

地  
「是までなりや嬉しやな。かくて都に御供せば。ま  
たもや御意の変はるべき。たゞ此まゝに御いとま  
と。木綿附の鳥が鳴く。東路さして行く道の。  
やがて休らふ逢坂の。関の戸ざしも心して。明け  
行く跡の山見えて。花を見すつる雁金の。それは  
越路我はまた。東に帰る名残かな。く。